

האנדרטה של חטיבה 421 בפארק העוצבות

גרשון היימן*



מראה כללי של האנדרטה בפארק העוצבות בלטרון

את גשר הגלילים, כשהוא נגרר במרחבי הדיונות. על גבי התמסחים מפות מהלכי הקרב של החטיבה. התמסח הימני מייצג את שלב הבלימה ועליו מפת הקרבות באזור חמוטל. התמסח השמאלי מייצג את הצליחה והפריצה ועליו מפת קרב הצליחה בצירי עכביש וטרטור, ומהלכי הפריצה למרחבי מצרים. בין התמסחים מתפתל אלמנט גלי מנירוסטה המייצג את התעלה. המפות, הסמלים והכיתוב עשויים יציקה, בדומה לפלדת הטנק. משטח האנדרטה בנוי מחלוקי אבן וההליכה עליו אינה נוחה, וזאת כדי לסמל את ההתקדמות הקשה בצירי הלחימה. המשטח הקדמי עשוי גרנוליט מצרי אדום, והוא מתחבר למשטח מאבן מקומית של אזור האתר.

* גרשון היימן – הפסל שעיצב את האנדרטה

הכאב, תחושת הקרב והרעות אל המציאות כיום, אשר באה להזכיר לכל מבקר באנדרטה זו את גבורתם, חוסנם, אמונתם וזכרם של נופלי החטיבה. חטיבה זו, חטיבה 421, חרטה על ליבה ועל אנדרטה זו את זכר הלוחמים שנפלו במלחמת יום הכיפורים. העמוד המרכזי מבטא את עמידת החטיבה בשלב הבלימה. בראש העמוד אלמנט המזכיר את תובת הטנק שלנו – פטון M48A3, מה שפעם קראנו לו הצפרדע של הטנק – כשהיא מוגבהת במגמה של פריצה למרחב. בחזית העמוד – אלמנט יזכור, לזכר חברינו הנופלים. משני צידי העמוד המרכזי שני אלמנטים מאבן המייצגים את התמסחים המשמשים לצליחה ושעליהם צלחו הטנקים הראשונים את התעלה. בדופן התמסחים מסותת אלמנט שמזכיר

תנופה ופריצה קדימה, יציאה ממיצר למרחב, הגשר על תעלת סואץ, חזות הטנק, התמסחים שעליהם צלחו ראשוני הטנקים את התעלה, המשטח הבלתי נוח להליכה שסביב האנדרטה, מפות הבלימה והפריצה – כל אלה יחד מסודרים ומביעים את קרבות הבלימה בשלבים הראשונים של הלחימה ואת הפריצה למרחב, את היציאה מקרבות הבלימה הקשים לקרב הצליחה והפריצה למרחבים שממערב לתעלה.

לאחר מפגש עם מפקדי החטיבה ולוחמיה וקבלת החומר, העברתי באנדרטה זו את התחושות, הרגשות והזיכרונות מן הערטילאי אל האבן, חלוקי הנחל, הנירוסטה ויציקות האלומיניום. חומרים אלה אשר בחיבורם יחד מעבירים את הזיכרונות,



הכיתוב הצמוד לאנדרטה
על מהלכי החטיבה במלחמת יום הכיפורים